

## Irodalom témakörök 12. osztály

1. Petőfi Sándor forradalmi költészete
2. Arany János balladái
3. Mikszáth Kálmán A jó palócok és A tót atyafiak c. kötetek novellái
4. Vörösmarty Mihály versek
5. Jókai Mór novellái
6. Herczeg Ferenc publicisztikái
7. Ady Endre szerelmi költészete
8. Babits Mihály korai költészetének létfilozófiai aspektusai
9. Kosztolányi Dezső Esti Kornél novellák
10. József Attila anyaversei
11. Balassi Bálint szerelmi költészete
12. Radnóti Miklós lágerköltészete
13. Örkény István Egyperces novellák
14. Kányádi Sándor versei
15. Kortárs: Dragomán György Kafka-átirata
16. Franz Kafka: Az átváltozás
17. Tolsztoj: Ivan Iljics halála
18. Szophoklész: Antigoné
19. Katona József: Bánk bán
20. Shakespeare: Rómeó és Júlia filmfeldolgozás

## Nyelvtan témakör 2024 - 12. osztály

### Kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezőinek, céljának, funkcióinak, valamint ezek összefüggésének megértése, bizonyítása beszédhelyzetek elemzésével, szövegértelmezéssel, szövegalkotással.
2. Tömegkommunikáció. A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái.
3. A nonverbális kommunikáció. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei (pl. gesztusok, mimika, térközsabályozás, tekintet, külső megjelenés, testtartás, fejtartás, csend).

### A magyar nyelv története

4. Nyelvm emlékek. A nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvm emlékek (pl. A tihanyi apátság alapítólevele, Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom).
5. A magyar nyelv történetének fő korszakai.
6. A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján.

### Ember és nyelvhasználat

7. Anyanyelvünk rétegződése I. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek.
8. Anyanyelvünk rétegződése II. A nyelvjárások és a nyelvi norma.
9. Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés, a nyelvi norma.

### A nyelvi rendszer

10. A szóelemek. A morféma, a szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szó szerkezetek alkotásában.
11. A mondatrészek fogalma, fajtái, felismerésük mondatban, helyes használatuk a mondatok felépítésében (állítmány, alany, tárgy, határozó, jelző).
12. A mondat fogalma, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai.

### A szöveg

13. A szöveg fogalma, jellemzői
14. A szóbeliség és az írásbeliség hatása a szövegformálásra.
15. Nyelvhasználati szintek szerinti szövegtípusok: mindennapi, közéleti és hivatalos, tudományos, publicisztikai, szépirodalmi.

### A retorika alapjai

16. Retorika, mint a meggyőzés művelete a gondolatközlésben.
17. A kulturált véleménynyilvánítás és vita szabályai, gyakorlata. A befolyásolás módszerei. A manipuláció

### Stílus és jelentés

18. Stílusrétegek. Stílus és jelentés a mindennapi nyelvhasználatban, a szaknyelvben és a szépirodalomban.
19. Hangalak és jelentés kapcsolata: egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés.
20. Szóképek: hasonlat, metafora, megszemélyesítés, szinesztézia, metonímia, szinekdoché; összetett szóképek: allegória, szimbólum felismerése, elemzése és értelmezése szépirodalmi és egyéb szövegekben.